



Prefeitura Municipal de Hortolândia

Secretaria Municipal de Administração
e Gestão de Pessoal

PROTOCOLO GERAL

No.: 7461/2020
Data/Hora: 02/12/2020 - 16:10:00
Solicitante: SECRETARIA MUNICIPAL DE C
Assunto: DANIEL IRINEU MIRANDA / CHAMA

chamada 02 - CNPJ



Protocolo Geral
Secretaria de Administração e Gestão de Pessoal

ESTE PROCESSO É DOCUMENTO PÚBLICO DE TRAMITAÇÃO EXCLUSIVA NA PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA, NÃO PODENDO FAZER PARTE DE PROCESSOS DE OUTRAS PREFEITURAS, DE EMPRESAS DE ECONOMIA MISTA, DE GOVERNOS ESTADUAIS, FEDERAL OU DE PROCESSOS JUDICIAIS.

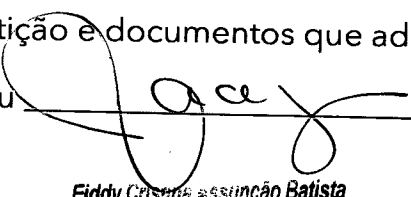
IMPORTANTE SABER:

- 1 - Considera-se processo administrativo nos termos do Decreto 2.547 de 04/08/2011, o conjunto de documentos tendo como objetivo a tomada de decisão, baseada em despacho decisório.
- 2 - O Processo Administrativo pode ser iniciado pela autoridade competente ou a pedido do interessado e será composto pelo conjunto de papéis formado por requerimentos, documentos, atas de reunião, pareceres e informações instrutórias, necessárias à tomada de decisão.
- 3 - Assuntos que possam ser tratados por ofícios, memorandos, requerimentos padronizados e-mails ou comunicação internas, não serão autuados.
- 4 - Processos Administrativos autuados da Prefeitura do Município de Hortolândia são controlados e tramitados único e exclusivamente pelo Sistema de Controle de Processos e Protocolos - SCP2.
- 5 - É vedado apensar documentos na contracapa do processo. Caso, os documentos, sejam importantes para a instrução do assunto, os mesmos deverão ser juntados ao processo.
- 6 - As informações, pareceres e despachos constantes dos processos administrativos implicarão de modo absoluto, na responsabilidade funcional, civil e criminal de seus signatários.
- 7 - É vedado o despacho de VISTO, devendo a autoridade que contra assinar qualquer informação ou parecer manifestar-se expressamente, de acordo ou em desacordo com os mesmos que o processo seja remetido para simples ciência.
- 8 - As capas dos processos não poderão ser carimbadas, receber notas ou escritos de qualquer natureza.

Na presente data, autuo a Petição e documentos que adiante seguem.

Para constar esta autuação, eu _____

Subscrevi.


Eddy Crisne Assunção Batista
Departamento Administrativo
Diretor



Prefeitura Municipal de Hortolândia
SECRETARIA DE CULTURA

Hortolândia, 01 de dezembro de 2020.

MI ADM nº. 392/2020

Protocolo: nº 26088/2020

Ao

Protocolo Geral

**Assunto: Abertura de PMH | Lista de Proponentes Habilitados – Chamada Pública 02 –
Edital 154**

Vimos solicitar abertura de processo conforme segue:

Interessado: Secretaria Municipal de Cultura

Assunto: Daniel Irineu Miranda | Chamada 02 | CNPJ

Após a abertura do processo, remeter o mesmo à Secretaria Municipal de Cultura.

Desde já agradecemos e nos colocamos a disposição para quaisquer esclarecimentos.

Atenciosamente,


Tatiana Regina Pires da Silva

Gerente de Divisão Administrativa

/trps

02/12/2020 15:29 - 00007461 PREF. MUN. DE HORT. PROT. GERAL

Prefeitura Municipal de Hortolândia

SECRETARIA DE CULTURA

Rua José Cláudio Alves dos Santos, 585, Remanso Campineiro, CEP 13184-472

Fone: (19) 3965-1400

www.hortolandia.sp.gov.br



ANEXO B - MODELO DE FICHA DE INSCRIÇÃO - PESSOA JURÍDICA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO				
Título do projeto: "Que Vacina É Essa?"				
Segmento (indique apenas 1)	Economia da Cultura ()	Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual ()	Artes Cênicas (X)	Patrimônio Cultural Material e Imaterial ()
	Música ()	Expressões Culturais de Rua ()	Livros, Leitura, Literatura e Poesia ()	Projeto Hortolândia: A luz que acolhe ()
Valor Total do Projeto:	R\$ 1.929,34 () R\$ 5.000 () R\$ 10.000 () R\$ 15.000 () R\$ 20.000 (X) R\$ 40.000 ()			
2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE				
Nome do grupo ou coletivo		COLETIVO MAGAWA		
Nome da MEI Daniel Miranda		CNPJ: 30.951.093/0001-09		
Endereço: Rua Assis Brasil, 1045		Complemento		
Bairro: J. Amanda I	Município: Hortolândia	UF: SP	CEP: 13188-092	
e-mail:	Tel. Fixo (19) 38972332		Celular (19) 984043767	
Número no Mapeamento Cultural de Hortolândia			Cargo/Função Ator	
3. DADOS DO PROPONENTE RESPONSÁVEL				
Nome do responsável Daniel Irineu Miranda de Oliveira			CPF do Proponente responsável 408.959.378-67	
Endereço do responsável Rua Assis Brasil, 1045		Complemento		
Bairro J. Amanda I	Município Hortolândia	UF: SP	CEP: 13188-092	
Email dimol13@outlook.com	Tel. Fixo (19)38972332		Celular (19)984043767	
CONTA CORRENTE DA PESSOA JURÍDICA PARA RECEBIMENTO DOS RECURSOS				
BANCO: STONE <u>197</u> AGÊNCIA: 0001 _____ CC 6700958-9 _____				

Daniel Miranda



4. TERMO DE CONCORDÂNCIA

Na qualidade de **PROPONENTE** e **Responsável pela execução deste Projeto**, venho, por meio desta, solicitar a inscrição junto ao processo de credenciamento regido pelo **Edital de nº 154/ 2020**

Declaro serem as informações acima verdadeiras e que conheço e concordo com todas as normas, condições e especificações constantes no referido EDITAL.

Hortolândia, 23 de 11 de 2020.

Assinatura do Proponente



ANEXO C

MODELO DE DECLARAÇÕES PARA INSCRIÇÃO - PESSOA FÍSICA OU PESSOA JURÍDICA

Eu Daniel Irineu Miranda de Oliveira, RG nº 436745586, CPF nº 408.959.378.67, domiciliado no endereço Rua Assis Brasil no. 1045, bairro Jardim amanda I, CEP 13188-092, município de Hortolândia, [em caso de Proponente pessoa jurídica: representante legal da pessoa jurídica Daniel Miranda, CNPJ nº 30.951.093/0001-09, sediada no endereço Rua Assis Brasil no. 1045, bairro Jardim amanda I, CEP 13188-092, município de Hortolândia], Proponente do projeto denominado "Que Vacina É Essa?" venho declarar que:

1. Estou em situação regular perante o Ministério do Trabalho, no que se refere à observância do disposto no inciso XXXIII, do artigo 7º, da Constituição Federal.
2. Tenho residência/domicílio / atuação laboral no campo da cultura, no caso de pessoa física, ou sede, no caso de pessoa jurídica, no Município de Hortolândia.
3. Tenho ciência e concordo com os termos do Edital.
4. Cumpro com as normas relativas à saúde e segurança do trabalho, conforme artigo 117, parágrafo único, da Constituição do Estado de São Paulo.
5. Não fui declarado inidôneo, portanto não estou impedido de licitar e contratar com a Administração Pública.
6. Não estou inscrevendo projeto cuja etapa e/ou fase já tenha sido executada por meio de recursos da Lei Aldir Blanc.
7. Não estou inscrevendo projeto já apresentado de forma fragmentada ou parcelado por outro proponente, conforme disposto no art. 36 do Decreto Municipal 4605/2020.
8. Estou ciente da condição do Edital em não inscrever mais de um projeto de por edital municipal relativo à aplicação do art. 2º, Inciso III da lei Aldir Blanc.
9. Não sou membro do poder Executivo do Município de Hortolândia nem tenho nessa situação meu / minha respectivo (a) esposo (a) ou companheiro (a), bem como parente em linha direta, colateral ou por afinidade até o 2º grau.
11. Não sou servidor público vinculado aos órgãos municipais, nem possuo cônjuges, companheiro (a) ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade até o 2º grau nesta condição.
- 12 Não sou membro do Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização instituído pelo Decreto Municipal nº 4605/2020, nomeado pela portaria nº 2532/2020, publicada no Diário Oficial do Município - Edição 1024 de 20/10/2020.

....., 23 de de 2020.


Assinatura do Proponente





ANEXO D

MODELOS DE FORMULÁRIOS

D.1 FORMULÁRIO MODELO PARA PROJETO CULTURAL

1.1 Título do Projeto

Dê um nome para seu projeto que resuma a que se refere. O nome do projeto não precisa ser necessariamente o nome da obra, evento, ação etc. que o projeto prevê.

Revisitando o evento histórico brasileiro a Revolta da Vacina, em sua atualidade temática, através de espetáculo teatral cômico de rua seguido de debate e posterior realização de oficina de efeitos sonoros.

Rafael Miranda



1.2 Resumo do Projeto

Breve descrição constando o que pretende, onde, quando e público-alvo da execução do projeto.

Duas apresentações do espetáculo “Que Vacina É Essa?”, no mês de março de 2021, em espaços públicos municipais acordados com a Secretaria de Cultura, como forma de garantir a circulação do espetáculo. Público alvo: censura livre, interessados em temas sobre a história do Brasil. Após cada apresentação, o coletivo realizará uma roda de conversa com o público.

Oficina de efeitos sonoros com duração de duas (2) horas em espaço público acordado com a Secretaria de Cultura. Público alvo: públicos de todos os gêneros, estudantes do ensino público, com idade igual ou superior a 14 anos. Número máximo de participantes: 15.

Registro fotográfico e audiovisual do espetáculo com postagem aberta no YouTube.

Denise Miranda



1.3 Descrição da atividade, evento, ação, produto ou serviço de caráter cultural economicamente mensurado

Explique O QUE deseja realizar, constando: Apresentação detalhada do projeto, incluindo informações pertinentes à sua concepção e realização, tais como: formato da(s) atividade(s) (como e quais atividades serão realizadas), metodologia, duração (dias/turno/horários), estrutura necessária, capacidade total de público etc;

Pesquisa, concepção e justificativa: o Coletivo Magawa revisita o Rio de Janeiro de 1904 através dos fatos que desencadearam a rebelião popular conhecida como a Revolta da Vacina. O povo pobre e oprimido da época, sofrendo as consequências do processo de urbanização excludente, vê na obrigatoriedade da vacina o estopim para a rebelião. Na visão de muitos estudiosos, o episódio não pode ser reduzido a uma reação ao progresso, mas fruto de manipulações de segmentos da elite brasileira que estavam descontentes com o governo de Rodrigues Alves e se utilizavam de jornais de oposição para divulgarem os supostos perigos da vacinação.

Através da aproximação com os diversos públicos que o teatro de rua proporciona, somado à função social da comédia, o coletivo traz à luz esse tema atual e necessário no qual disputas egoicas entre lideranças políticas, que são potencializadas pela divulgação massiva de *fake news*, reforçam a desinformação da população já marcada por uma educação deficitária, que não promove o pensamento crítico-reflexivo. Que vacina é essa que precisamos tomar? É a reflexão que o espetáculo pretende provocar.

Realização das apresentações: respeitando os devidos protocolos sanitários e como forma de evitar aglomerações, propomos a realização de dois (2) espetáculos diurnos e gratuitos em espaço aberto, que poderão ser realizados em locais diferentes, conforme acordado com a Prefeitura, como forma de garantir a circulação do espetáculo e potencializar o acesso de públicos variados. Através de cortejo, com música ao vivo, os diferentes públicos serão conduzidos ao espaço de apresentação. Por medidas de segurança em tempos de pandemia, o espaço terá controle de acesso, como o estacionamento de uma escola pública, por exemplo, como forma de garantir a distribuição do público em cadeiras, no espaço de semi-arena, com um metro e meio de distância entre elas. O espaço contará com álcool em gel e oferecerá máscaras descartáveis, caso haja necessidade, pois não será permitido o acesso sem o uso das mesmas. Será permitido o acesso de 70 pessoas.

O cortejo tem previsão de início às 15 horas. Após as apresentações, que terão duração média de uma (1) hora, o coletivo realizará uma roda de conversa com o público, como forma de fomentar o debate. O espetáculo terá registro fotográfico e audiovisual que será disponibilizado posteriormente no YouTube.

Se a fase de controle e circulação de pessoas no período de apresentação não permitir a realização do espetáculo com a presença do público, em acordo com a Prefeitura, estratégias serão avaliadas para que as apresentações aconteçam, mesmo que em modo virtual, para que o público possa acessá-las e participar do debate ao final do espetáculo.

Realização da oficina: respeitando os devidos protocolos sanitários e como forma de evitar aglomerações, propomos a realização de uma oficina de sonorização com duração de duas horas em espaço público, amplo, acordado com a Secretaria de Cultura, para um número máximo de 15 participantes e com idade igual ou superior a 14 anos. O espaço contará com álcool em gel e oferecerá máscaras descartáveis, caso haja necessidade, pois não será permitido o acesso sem o uso das mesmas. Caso não seja possível realizar a oficina presencialmente devido à fase de controle da pandemia, em acordo com a Secretaria, será realizada em modo virtual.

Daniel Miranda



1.4 Público-alvo

Indique a idade ou o perfil social do público que poderá ser beneficiado pelo seu projeto

Apresentação e debate: pessoas de todos os gêneros e classes; estudantes da Rede Pública de Ensino; interessados na história do Brasil.

Oficina: pessoas de todos os gêneros e classes, estudantes da Rede Pública de Ensino, com idade igual ou superior a 14 anos.

Registro e memória: disponível a todos os públicos através do acesso à página do coletivo no YouTube.

Daniel Miranda



1.5 Plano de mídia (opcional)

Apesar de ser um item opcional, é desejável que você indique como pretende divulgar seu projeto cultural. Pode ser rede social, assessoria de comunicação para rádio, TV, jornal e sites especializados, além da construção da identidade visual do projeto, utilizada em cartazes e demais peças publicitárias. Recorde-se de utilizar as marcas do Governo Federal e da menção obrigatória da fonte dos recursos.

- divulgação nas redes sociais, tais como Facebook e Instagram, com postagens impulsionadas durante quinze (15) dias no mês da estreia, que permitem a escolha de público-alvo, faixa etária etc.
- ensaio fotográfico para produção de fotos de divulgação;
- criação e colocação de dez (10) cartazes em pontos estratégicos da cidade de Hortolândia para divulgação das apresentações.
- criação de vídeos com chamadas sobre o espetáculo para uso em redes sociais;
- em todo o material será utilizado as marcas do Governo Federal, assim como a fonte dos recursos.

Daniel Miranda



1.6 Cronograma

Aponte QUANDO deseja realizar o projeto. É importante a colocação de etapas, divididas por meses em que acontecerão.

Primeiro mês:

- definição das datas e locais das apresentações e da oficina junto à Secretaria;
- contatos com os artistas (primeira quinzena) e início dos ensaios (segunda quinzena);
- compra dos instrumentos musicais necessários (segunda quinzena).

Segundo mês:

- compra de material e confecção dos figurinos e adereços (primeira quinzena);
- visitas técnicas aos espaços onde acontecerá o projeto (primeira quinzena);
- ensaio fotográfico e preparação de materiais de divulgação (segunda quinzena);
- reserva dos materiais alugados (cadeiras) para as datas e locais de apresentação.

Terceiro mês:

- divulgação das apresentações em mídias sociais e jornais eletrônicos (primeira quinzena);
- realização das apresentações e da oficina de sonorização (primeira quinzena);
- divulgação do registro e memória do projeto no YouTube (segunda quinzena);
- reunião dos documentos para a prestação de contas (segunda quinzena).

Quarto mês:

- elaboração de relatório e entrega do mesmo para o Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização.

Daniel Miranda



1.7 Ficha técnica e mini currículo dos principais integrantes do projeto

Informe o nome completo, CPF, função e mini currículo de cada integrante do projeto. Ex: Produtor, ator, músico, Diretor, Coreógrafo. O mini currículo deve ter no máximo 20 linhas

Produção, direção e dramaturgia: Gisele Jorgetti é Bacharel em Artes Cênicas e tem mestrado com pesquisa em “Comunicação Corporal”, ambos pela ECA/USP. Como docência, destaca: professora-assistente na disciplina de Mímica (CAC/ECA/USP); graduação na FIAM-FAAM (Dramaturgia), São Paulo/SP; graduação na FMU (História da Arte), São Paulo/SP; especialização no Instituto Sedes Sapientiae (disciplina Jornadas de Teatro em Psicodrama), São Paulo/SP. Desde 2016 é arte-educadora dos cursos de Formação em Teatro e Dança, da Escola de Artes Augusto Boal, em Hortolândia/SP. É atriz, diretora, iluminadora, dramaturga e produtora. Foi integrante do Grupo Improvise por sete anos. Integrante do Núcleo MOTIN por 2 anos. Colaborou em 4 montagens do Núcleo Arte Ciência no Palco e participou de festival em Portugal (2005), com apresentações no Festival Sementes, em Lisboa, e mostra do repertório adulto em Lisboa, Coimbra e Aveiro. De 2008 a 2016, foi integrante do Grupo Refinaria de Theatro como atriz e produtora e destaca as participações em festivais com o espetáculo “Em Tempos de Paz”: “6o. Festival Iberoamericano de Teatro Cumbre de las Americas” (2010), Mar del Plata, com menção em melhor dramaturgia corporal e “Festival de Teatro ARRE”, San Miguel de Tucumán (2011), ambos na Argentina; I Festival Internacional de Teatro Huemul, San Tiago, Chile (2011); 10o. Festival Internacional de Teatro Intimo, em Mérida e Morelia, México, com apoio do MINC. Em Hortolândia, dirigiu: três espetáculos da Cia. Athaurfa, todos com participações em festivais em Minas Gerais (2016-18). Em Campinas (2019), fez a assistência de direção do musical “A Fabulosa Galinha Pintadinha”.

Proponente/Ator/músico: Daniel Miranda de Oliveira é ator, cantor e violonista, começou sua trajetória fazendo aulas de violão, canto coral e teatro em Hortolândia (Casa de Joana). Em 2016, entrou para o curso técnico de teatro na Escola de Artes Augusto Boal e com a Cia. Athaurfa (grupo de formação) fez onze apresentações do espetáculo “Ai de Ti”, direção de Gisele Jorgetti, na região de Campinas e participação no Festival de Guaranésia (Feteg). Em 2017, fez uma temporada curta em Belo Horizonte com Companhia Atlanta, com a peça “Em busca de um sonho”; com a Cia. Athaurfa e direção e dramaturgia de Gisele Jorgetti, se apresenta em o “SerTão”, espetáculo inspirado em “Sertões” de Euclides da Cunha, levando o prêmio de melhor ator no festival de Conselheiro Lafaiete (FACE), além de outras 5 indicações para o grupo. Em 2018, participou da Hora do Horror (Hopi Hari); se apresentou com Cia. Athaurfa em “Contra o vazio que avança com todas suas formas”, espetáculo performático e autoral do grupo, com direção de Gisele Jorgetti e premiado no Festival de Guaranésia (Melhor atriz coadjuvante). Em 2019, participou da “Caravana Renovarte”, projeto de conscientização ambiental em escolas públicas de São Paulo e Minas Gerais; com o grupo Verônicas apresentou-se 26 vezes nas escolas Municipais de Ensino fundamental de Hortolândia, na campanha de prevenção contra a dengue.

Assistente de produção/atriz/musicista: Giovana Campos realizou o curso de iniciação teatral no Centro cultural Casa Joana, em 2013. No Ensino Médio, participou de sete projetos como parte das atividades diversificadas, dentre eles: fundou um clube juvenil “Respirart”, projeto de iniciação teatral, em 2014; “Made in Brasil”, idioma inglês e cultura

Daniel Miranda



americana, em 2014; “Teatro e Musica”, com foco em musicais, em 2015; “A vida Alheia”, história da política, com foco em biografias e drama, em 2015. cursou três semestres do curso profissionalizante em Teatro, na Escola de Artes Augusto Boal, entre 2014 e 2017, no qual participou da Cia. Benditos Calvos, com a montagem “ArtaudMentado”, com direção de Gisele Jorgetti, entre outras. Finalizou o curso no ano de 2020. Participou das companhias de teatro infantil Arte e Manhãs/Galhofas e Dramas, de 2016 a 2019, e Troupe Trotte, de 2017 a 2018. Entrou no projeto “Aqui Somos Todos Migrantes”, no qual fez oficinas de Samba de Bumbo e Catira; o projeto foi contemplado pelo ProAC Editais e resultou no espetáculo “Andemos”, dirigido por Alice Possani, no qual desenvolve seu trabalho como atriz. Em 2017, ministrou aulas de teatro para meninas em situação de vulnerabilidade, na Associação Instituto das Irmãs Missionárias da Imaculada Rainha da Paz “Casa Betânia da Paz”. Em 2018, o espetáculo “Andemos” foi contemplado com o ProAC Internacionalização e fez temporada de 5 apresentações no México, nas cidades de Puebla, Cuernavaca e Cidade do México, tendo ministrado oficinas de Samba de Bumbo e Cultura Brasileira Caipira. É integrante do Gato Coletivo Artístico e colaboradora do Centro Cultural Etnus, em Monte Mor.

Direção musical/ator/músico: Paulo Zarta iniciou seus estudos no teatro em 2013. cursou Artes Dramáticas na Escola de Artes Augusto Boal de 2015 a 2018. Nela, formou a Cia. Benditos Calvos e participou da montagem ArtaudMentado, direção de Gisele Jorgetti, com circulação em Hortolândia e apresentação em Campinas. De 2017 a 2019, focou sua formação no teatro musical, participando de dois cursos e montagem na Emcea (Escola Municipal de cultura e artes de campinas) totalizando 650 horas de estudos. No mesmo período estudou canto e teoria musical na escola CCEM, com Genesio Junior. Estudou teatro de improviso durante um ano com a Cia. irrepetível no ano de 2019. Participou do Espetáculo “O Cortiço”, Brevíssima Produções, que realizou temporada pelo interior de São Paulo; participou de “Shrek, o Musical”, espetáculo que fez turnê pelo Sul e Sudeste do país. Seu mais recente trabalho é o espetáculo “A Fabulosa Trupe da Galinha Pintadinha”, realizando mais de cem apresentações por diversos estados do Brasil.

Atriz/musicista: Karen Pessoa é cantora e percussionista autodidata. Formada atriz, em 2018, no curso profissionalizante de Teatro, da Escola de Artes Augusto Boal em Hortolândia-SP, no qual fundou a Cia. Athaurfa. Com a Athaurfa, participou dos espetáculos “4 Cenas curtas”, em 2015, com direção Alice Possani; “Ai De Ti”, com circulação em 2016 e 2017, com direção de Gisele Jorgetti, que participou do Festival FETEG/MG; SerTão, com circulação em 2017 e 2018, com direção de Gisele Jorgetti, que participou do FACE – Festival de Artes Cênicas de Conselheiro Lafaiete/MG; “Contra o Vazio que Avança com Todas as Suas Formas”, com direção de direção Gisele Jorgetti e circulação em 2018, que participou do Festival FETEG/MG

Ator: Matheo Ferreira é formado pela Escola de Artes Augusto Boal (2015 – 2018). É ator e produtor da Cia. Athaurfa de Teatro de Hortolândia/SP. O Cia. foi criada em 2015, dentro do curso de Teatro, da Escola de Artes Augusto Boal. Em 2016 o grupo estreia o espetáculo “Ai de Ti”, com direção de Gisele Jorgetti, apresentando em centros culturais de Hortolândia e Campinas e participação e destaque no FETEG 2º Ato - Festival de Teatro de Guaranésia/MG no ano de 2017; em 2017, “SerTão”, inspirado em “Os Sertões”, de Euclides da Cunha, com direção e dramaturgia de Gisele Jorgetti, com apresentações em São Paulo e uma em Minas Gerais, no XVIII FACE - Festival de Artes Cênicas de Conselheiro Lafaiete, no qual recebeu indicação de Melhor Direção, Melhor Maquiagem,



Melhor Cenário, Melhor Figurino, Melhor Sonoplastia, Melhor Espetáculo, melhor atriz coadjuvante (Suelen Cristine), melhor ator coadjuvante (Matheus Sousa) e prêmio de melhor ator (Daniel Miranda). Em 2018 a Companhia estreia “Contra o Vazio que Avança com Todas as Suas Formas”, com direção de Gisele Jorgetti, com apresentações em São Paulo e uma em Minas Gerais, no FETEG 3º Ato - Festival de Teatro de Guaranésia, no qual a atriz Thairine Barbosa recebeu o prêmio de Melhor Atriz Coadjuvante.

Criou desenhos de luz para espetáculos de teatro e dança, foi assistente de produção e Coordenador de produtor da Evoé – Portas Abertas (4ª e 5ª edição), participou de oficina “Dramaturgia do Riso” ministrada pela Cia. Família Burg de Campinas, grupo que fez uma vivência em 2017.

Ator/Identidade Visual: Matheus Sousa é formado no curso de Designer Gráfico, pela Escola Prepara (2008) e atualmente presta serviços na área para a empresa CHG Automotiva em Campinas-SP. Formou-se ator no curso profissionalizante de Teatro em 2018, pela Escola de Artes Augusto Boal em Hortolândia-SP, onde fundou, com outros integrantes a Cia. Athaurfa. Com a Athaurfa, participou dos espetáculos “4 Cenas curtas”, em 2015, com direção Alice Possani; “Ai De Ti”, com circulação em 2016 e 2017, com direção de Gisele Jorgetti, que participou do Festival FETEG/MG; SerTão, com circulação em 2017 e 2018, com direção de Gisele Jorgetti, que participou do FACE – Festival de Artes Cênicas de Conselheiro Lafaiete/MG, no qual foi indicado como melhor ator coadjuvante; “Contra o Vazio que Avança com Todas as Suas Formas”, com direção de direção Gisele Jorgetti e circulação em 2018, que participou do Festival FETEG/MG. Em 2017 fez residência artística com a Família Burg (Barão Geraldo) e participou da oficina ‘Da Improvisação a Cena’, com Juliano Canal em Guaranésia-MG.

Como designer gráfico, criou a identidade visual dos espetáculos: “SerTão”, 2017 (Cia. Athaurfa); “Contra o Vazio que Avança com Todas as Suas Formas”, 2018 (Cia. Athaurfa); “Surto”, 2017 (Cia. Odara); “Evoé de Portas Abertas”, em 2017 (Escola de Artes Augusto Boal); “365”, 2017 (Grupo Exocorpus).

Atriz/musicista: Thairine Barbosa, em sua cidade natal, Guaranésia, atuou em espetáculos de rua envolvendo canto e percussão com o Grupo Máscaras, sendo: “Máscaras”, direção de Jaqueline Stampone; “A saga de Berenice”, direção de Mauro César, no qual foi premiada como Melhor Atriz, no festival Tramas e Drama, Guaxupé-MG. Destacas as oficinas realizadas: “O Ator na Rua”; “Grotowski e seu Teatro Pobre”; “A Dramaturgia no Teatro”. No espaço do Grupo, foi monitora e deu aulas de Teatro Para Crianças. Coursou a formação em Teatro, da Escola de Artes Augusto Boal, em Hortolândia, montando: “4 Cenas curtas”, direção Alice Possani, em 2015; “Ai De Ti”, em 2016, indicada como Melhor Atriz Coadjuvante no festival FETEG 2º ATO; “SerTão”, em 2017; “Contra o Vazio Que Avança Com Todas As Suas Formas”, premiada como melhor atriz coadjuvante no FETEG 3º ATO, em 2018. Os três últimos espetáculos tiveram direção de Gisele Jorgetti. Em 2018, com o Grupo Gato, participou da montagem do espetáculo “Andêmos”, direção Alice Possani, com a verticalização na pesquisa de samba de “bumbo”; o espetáculo contou com o prêmio ProAC para Produção e Prêmio ProAC Internacionalização, com temporada no México.

Figurinista, aderecista e assessor de divulgação: a definir.



1.8 Histórico do proponente

Informe sua trajetória artística, de maneira a demonstrar a sua capacidade técnica para a realização do projeto. Pode-se utilizar currículo individual ou do coletivo inscrito, links de vídeos e materiais de divulgação (inclusive nas redes sociais), links de sites e demais comprovações de experiência artística.

O Coletivo Magawa é formado pela reunião das Companhias Athaurfa e Benditos Calvos e pela artista Gisele Jorgetti. Ambas as Cias. foram criadas na Escola de Artes Augusto Boal. A Athaurfa segue profissionalmente e os artistas da Calvos seguiram carreiras solo. Gisele Jorgetti é arte-educadora na Escola Augusto Boal e dirigiu algumas das montagens das companhias. Agora unem forças para a montagem de “Que Vacina é Essa?”

Cia. Athaurfa:

Espectáculo: “Ai de Ti”, direção e dramaturgia de Gisele Jorgetti, com estreia em 2016.

<https://www.portalthortolandia.com.br/cultura-e-lazer/eventos/peca-ai-de-ti-e-destaque-do-projeto-ferias-nesta-sexta-feira-0707-35345>



O espetáculo participou do Feverartes, Hortolândia:

<http://www2.hortolandia.sp.gov.br/secretariadecultura/itemlist/tag/Feverartes?start=6>

Em apresentação em Campinas, na Sala Toninhos:

<https://portalcultura.campinas.sp.gov.br/noticias/sala-dos-toninhos-na-estacao-cultural-recebe-3-pecas-neste-fim-semana/>

Do FETG 2º. Ato, Festival de Teatro de Guaranésia:

<https://grupomascaras.blogspot.com/2017/08/programacao-feteg-2-ato.html>

Denise M. Mendes



D.2 PLANILHA DETALHADA DE CUSTOS E RESPECTIVA PRESTAÇÃO DE CONTAS

Lembre-se que “economicamente mensurado” significa informar que o projeto deve apresentar os custos dos serviços de membros do projeto, contratações de serviços ou aquisição de materiais ou equipamentos relativos à execução do projeto.

(Nome do projeto)					
	QUANT.	unidade	X	V. UNITÁRIO R\$	V. DESTINADO
Equipe					
Produção	1	Parcela	2	300,00	600,00
Assistente de produção	1	Parcela	2	150,00	300,00
Direção e dramaturgia	1	Parcela	2	900,00	1.800,00
Direção Musical	1	Parcela	2	250,00	500,00
Atores/músicos	7	Parcela	2	750,00	10.500,00
Subtotal					13.700,00
Produção					
Oficina	1	Verba	1	200,00	200,00
Figurista	1	Criação	1	300,00	300,00
Aderecista	1	Execução	1	200,00	200,00
Costureiras	2	Verba	1	350,00	700,00
Material para figurinos e adereços	1	Verba	1	2.000,00	2.000,00
Instrumentos musicais	3	Verba	1	250,00	750,00
Material de maquiagem	1	Verba	1	150,00	150,00
Aluguel de cadeiras	70	Dia	2	2,00	280,00
Álcool em gel	4	Verba	1	12,00	48,00
Máscara descartável	1	Caixa	1	110,00	110,00
Subtotal					4.738,00

Reniel Miranda



Divulgação					
Designer gráfico	1	Serviço	1	300,00	300,00
Fotógrafo	1	Serviço	1	250,00	250,00
Videomaker	1	Serviço	1	200,00	200,00
Assessor de divulgação	1	Serviço	1	200,00	200,00
Mídias sociais	1	Verba	1	200,00	200,00
Cartazes	1	Unidade	10	7,00	70,00
Subtotal					1.220,00
Administrativo					
Banco, postagem	1	Verba	1	242,00	242,00
Despesas operacionais	1	Verba	1	100,00	100,00
Subtotal					342,00
Total					20.000,00

Samuel Miranda



ANEXO E

TERMO DE COMPROMISSO DE PARTICIPAÇÃO (um para cada membro do projeto)

Eu, Paulo Henrique M do Silva, RG nº 53.223.336-0,
CPF nº 438.261.668-92, residente no endereço
Rua Almeida Negreiros 804, bairro JO Almeida I,
CEP 13.188.010, município de Hortolândia, me comprometo a
participar do projeto "Que Vacina É Essa?", como Ator / músico
(função).

Assinatura do membro

Hortolândia, 23 de novembro de 2020

(Nomes e Assinatura do Proponente)

Eu, Paulo Henrique M do Silva, RG nº 53.223.336-0,
CPF nº 438.261.668-92, residente no endereço
Rua Almeida Negreiros 804, bairro JO Almeida I,
CEP 13.188.010, município de Hortolândia, me comprometo a
participar do projeto "Que Vacina É Essa?", como Ator / músico
(função).

Assinatura do membro

Hortolândia, 23 de novembro de 2020

(Nomes e Assinatura do Proponente)



ANEXO E

TERMO DE COMPROMISSO DE PARTICIPAÇÃO (um para cada membro do projeto)

Eu, Karen Arriane C. Mendes Leite, RG nº 24.515.592-2,
CPF nº 169.182.568/90, residente no endereço
R. Tereza Cristina, 1161 Fd, bairro Jd. Amanda,
CEP 13.188-072, município de Hortolândia, me comprometo a
participar do projeto "Que Vacina É Essa?", como atriz
(função).

Karen Arriane C. M. Leite

Assinatura do membro

Hortolândia, 23 de novembro de 2020

Daniel Miranda

(Nomes e Assinatura do Proponente)

Eu, Thaíne Barbosa Silva, RG nº 60.295.395-9,
CPF nº 138.076.586-29, residente no endereço
Rua Imperatriz Tereza Cristina 1161, bairro Jd. Amanda I,
CEP 13.188-072, município de Hortolândia, me comprometo a
participar do projeto "Que Vacina É Essa?", como atriz e musicista
(função).

Thaíne Barbosa Silva

Assinatura do membro

Hortolândia, 23 de novembro de 2020

Daniel Miranda

(Nomes e Assinatura do Proponente)

Daniel Miranda



ANEXO E

TERMO DE COMPROMISSO DE PARTICIPAÇÃO (um para cada membro do projeto)

Eu, Matheus Henrique Silvestre, RG nº 37.235.692-8,
CPF nº 479.213.128-61, residente no endereço
Rua Pedro Silva Bar, 840, bairro Id. Amanda 2,
CEP 13188172, município de Hortolândia, me comprometo a
participar do projeto "Que Vacina É Essa?", como Ator
(função).

Assinatura do membro

Hortolândia, 23 de novembro de 2020

Daniel Irimen Miranda de Oliveira
(Nomes e Assinatura do Proponente)

Eu, Daniel Irimen Miranda de Oliveira, RG nº 436745586,
CPF nº 408.959.348-67, residente no endereço
Rua Amis Brasil, 1045, bairro Jardim Amanda II,
CEP 13188092, município de Hortolândia, me comprometo a
participar do projeto "Que Vacina É Essa?", como Ator
(função).

Assinatura do membro

Hortolândia, 23 de novembro de 2020

Daniel Miranda
(Nomes e Assinatura do Proponente)



ANEXO E

TERMO DE COMPROMISSO DE PARTICIPAÇÃO (um para cada membro do projeto)

Eu, Gisele Jorgetti, RG nº 19.276.731-8,
CPF nº 179.911.908-46, residente no endereço
Rua Atílio Biondo nº 685, bairro Franceschini,
CEP 13170-460, município de Sumaré, me comprometo a
participar do projeto "Que Vacina É Essa?", como produtora, diretora, dramaturga
(função).

Gisele Jorgetti
Assinatura do membro

Hortolândia, 23 de novembro de 2020

Daniel Miranda
(Nomes e Assinatura do Proponente)

Eu, Giovana Bizarra Campos, RG nº 53.990.221-4,
CPF nº 461.494.648-81, residente no endereço
Jose Gonçalo Alexandre - 411, bairro Jd. Amanda,
CEP 13197-628, município de Monte Mor, me comprometo a
participar do projeto "Que Vacina É Essa?", como Atriz
(função).

Giovana B. Campos
Assinatura do membro

Hortolândia, 23 de novembro de 2020

Daniel Miranda
(Nomes e Assinatura do Proponente)

Daniel Miranda



ANEXO F

MODELO DE DECLARAÇÃO DE NÃO PARTICIPAÇÃO DE TERCEIROS NO PROJETO

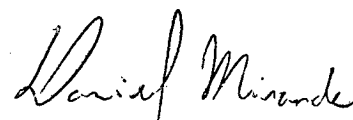
(válida somente quando for apenas um proponente a executar o projeto)

Eu, Daniel Irineu Miranda de Oliveira, RG nº 436745586, CPF nº 408.959.378-67, domiciliado no endereço Rua Assis Brasil no. 1045, bairro Jardim Amada I, CEP 13188-092, município de Hortolândia, representante legal da pessoa jurídica Daniel Miranda, CNPJ nº 30.951.093/0001-09, sediada no endereço Rua Assis Brasil no. 1045, bairro Jardim Amanda I, CEP 13188-092, município de Hortolândia], Proponente do projeto denominado "Que Vacina É Essa?", declaro que não haverá participação de terceiros na execução deste projeto.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Hortolândia, 23 de Novembro de 2020


(Nomes e Assinatura do Proponente)



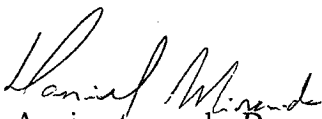


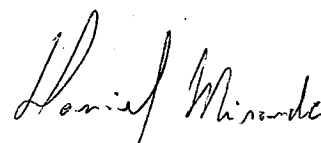
ANEXO H
MODELO DE DECLARAÇÃO NEGATIVA DE OPÇÃO DE CESSÃO DE DIREITOS
AUTORAIS

Eu, Daniel Irineu Miranda de Oliveira, RG nº 436745586, CPF nº 408.959.378-67, domiciliado no endereço Rua Assis Brasil no. 1045, bairro Jardim Amanda I, CEP 13188-092, município de Hortolândia, [em caso de Proponente pessoa jurídica: representante legal da pessoa jurídica Daniel Miranda, CNPJ nº 30.951.093/0001-09, sediada no endereço Rua Assis Brasil no. 1045, bairro Jardim Amanda I, CEP 13188-092, município de Hortolândia, Proponente do projeto denominado "Que Vacina É Essa?", declaro que este projeto NÃO requer autorizações de detentores de direitos autorais, fonomecânicos ou conexos, da propriedade do acervo, do imóvel ou de qualquer bem envolvido no projeto, cuja execução demande direito autoral ou patrimonial.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Hortolândia, 23 de Novembro de 2020


(Nome e Assinatura do Proponente)





**ANEXO IV
(MODELO)
DECLARAÇÃO**

Ref. Chamada Pública nº **02/2020**

Daniel Miranda, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 30.951.093/0001-09, por intermédio de seu representante legal, o(a) Sr.(a) Daniel Irineu Miranda de Oliveira, portador da Carteira de Identidade R.G. nº 436745586 e inscrito no CPF/MF sob o nº 408.959.378-67, DECLARA, para fins do disposto no inciso V do art. 27 da Lei Federal nº 8.666, de 21 de Outubro de 1.993, acrescido pela Lei nº 9.854, de 27 de outubro de 1.999, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos.

Ressalva: () emprega menor, a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz .

Hortolândia, 23/11/2020

(local e data)

Daniel Miranda

(representante legal)

Daniel Miranda



CONTRATO Nº 550/2020

CONTRATANTE: MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA

CONTRATADA: Daniel Miranda

PROCESSO ADMINISTRATIVO: nº 461/2020

CHAMADA PÚBLICA PARA CREDENCIAMENTO Nº 02/2020

Aos **14** dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte, nesta cidade de Hortolândia, Estado de São Paulo, as partes, de um lado o **MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA**, pessoa jurídica de direito público interno, sediada na Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585, Bairro Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia – SP, cadastrada junto ao Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica do Ministério da Fazenda (CNPJ/MF) sob nº 67.995.027/000132, representado pelo(a) Secretário(a) Municipal, **SRA. ALESSANDRA AMORA BARCHINI**, brasileira, casada, portadora da Cédula de Identidade (R.G.) nº 1.582.900, devidamente inscrito junto ao Cadastro de Pessoas Físicas do Ministério da Fazenda (C.P.F./M.F.) sob o nº 782.860.341-04 doravante denominado **CONTRATANTE**, e, de outro lado, Daniel Miranda, pessoa jurídica de direito privado, sediada na RUA Assis Brasil, 1045, Bairro Jardim Amanda, no Município de Hortolândia, Estado de São Paulo, cadastrada junto ao Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica do Ministério da Fazenda – (C.N.P.J./M.F.) sob o nº 30951093/0001-09, neste ato representado por, Daniel Irineu Miranda de Oliveira, brasileiro, solteiro, ator, portador da Cédula de Identidade (R.G.) nº 436745586, devidamente inscrita junto ao Cadastro de Pessoas Físicas do Ministério da Fazenda – (C.P.F./M.F.) sob nº 408959378-67, doravante denominada **CONTRATADA**, ajustam pelo presente instrumento, visando atender a aplicação da lei Aldir Blanc (Lei Federal nº 14.017/2020), com observância da Lei Federal nº 8.666/1993, Decreto Federal nº 10.464/2020, Decreto Legislativo nº 06/2020 e Decreto Municipal nº 4605/2020, aplicando-se supletivamente as disposições de direito privado, máxime as Leis e Decretos municipais, a Prestação de Serviços, proveniente do Edital nº **154/2020**, Processo Administrativo nº 6614/2020 mediante as seguintes cláusulas e condições:

CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO

1.1 O objeto do presente instrumento consiste no **CHAMADA PÚBLICA para o credenciamento de projetos culturais, cuja execução esteja vinculada aos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; Livros, Literatura e Poesia; e atividades relacionadas ao projeto Hortolândia: A luz que acolhe, conforme memorial descritivo**, como se aqui transcrito fosse, para o projeto Que vacina é essa?.

Daniel Miranda

Assinatura



CLÁUSULA SEGUNDA – DO PRAZO

2.1. O contrato terá validade de 12 (doze) meses, contados a partir da data da assinatura, podendo ser prorrogado na forma da lei vigente.

CLÁUSULA TERCEIRA – DO PREÇO E DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

3.1. O presente contrato possui o valor de R\$20.000,00 (vinte mil reais) .

3.2. As despesas decorrentes do presente processo licitatório serão cobertas pelas dotações orçamentárias vinculadas à Secretaria Municipal de Cultura, sob codificação: 02.36.02.13.392.0204.2500.3.3.90.36.00 - ficha 797 - DR 05.312.0014; 02.36.02.13.392.0204.2500.3.3.90.39.00 - Ficha 798 - DR 05.312.0014, ou outra que venha a lhe substituir.

CLÁUSULA QUARTA – DAS OBRIGAÇÕES

4.1. Tanto as obrigações da contratante como da contratada constam do Memorial Descritivo (Anexo I) e no Edital, bem como neste contrato, sem prejuízo do disposto na legislação regente.

4.2. O contratado obriga-se a manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações por ele assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, conforme determina o inciso XIII do artigo 55 da Lei Federal nº. 8.666/1993.

CLÁUSULA QUINTA – DO PAGAMENTO

5.1. O pagamento pela execução dos projetos será efetivado em até 5 (cinco) dias úteis após a geração de nota de empenho com os recursos disponibilizados pela União.

CLÁUSULA SEXTA – DA FISCALIZAÇÃO

6.1. É responsabilidade da SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA o acompanhamento, a supervisão e a fiscalização de todos os atos administrativos do presente Edital, podendo tomar providências em caso de eventuais irregularidades constatadas a qualquer tempo e resolver os casos não previstos.

6.1.1. A fiscalização de que trata o subitem anterior não exclui e nem reduz a responsabilidade do credenciado por quaisquer irregularidades ou prejuízos causados ao Município, servidores públicos, ou terceiros.

Handwritten signature and initials:
Rmif
Miranda



CLÁUSULA SÉTIMA - DAS PENALIDADES

7.1. Após a assinatura deste contrato, estará a **CONTRATADA** automaticamente à disposição da **CONTRATANTE** para o fiel cumprimento das competentes ordens de serviço.

7.2. São aplicáveis as sanções previstas no Decreto Municipal nº. 4309/2020 e demais normas pertinentes, conforme Anexo VI do edital.

CLÁUSULA OITAVA - DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1. As divergências, casos omissos ou questões emergentes do presente Instrumento poderão ser resolvidos entre as partes, mediante comunicação e justificativa por escrito.

8.2. Nenhuma tolerância das partes quanto à falta de cumprimento de quaisquer das cláusulas do ajuste poderá ser entendida como aceitação, novação ou precedente.

8.3. A contratada deve cumprir as Normas de Trabalho Decente estabelecidas pela Organização Internacional do Trabalho, em atendimento ao disposto na Lei Municipal nº 3645/2020

CLÁUSULA NONA - DO DESCREDENCIAMENTO

9.1. Constituem-se motivos para a suspensão do Termo de Credenciamento, por parte do credenciante, garantido o princípio do contraditório e a ampla defesa:

9.1.1. Quando prestarem atendimento de forma discriminada e prejudicial, desde que devidamente comprovada à conduta;

9.1.2. Agir comprovadamente de má-fé, com dolo ou fraude, causando prejuízos ao credenciante ou aos beneficiários;

9.1.3. Quando a denúncia partir da CREDENCIADA, a notificação deverá ser devidamente protocolada na SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA; quando a parte denunciante for a CREDENCIANTE, a notificação será encaminhada à CREDENCIADA, por "aviso de recebimento" ou outro Método que comprove fisicamente seu recebimento;

9.2. Todo aquele que vier a incidir em uma das hipóteses será automaticamente excluído do rol dos credenciados:



CLÁUSULA DÉCIMA – DA RESCISÃO CONTRATUAL

10.1. O Município de Hortolândia reserva-se no direito de rescindir de pleno direito o contrato, independentemente de interpelação judicial ou extrajudicial, sem que caiba à CONTRATADA, direito à indenização de qualquer espécie, quando ocorrer:

a) falência, recuperação judicial (caso não seja apresentado plano de recuperação homologado pelo juízo competente, apto a comprovar a viabilidade econômico-financeira) ou extrajudicial ou dissolução da Proponente vencedora;

b) inadimplência de qualquer cláusula e/ou condição do contrato, por parte da CONTRATADA;

c) a subcontratação ou cessão do contrato;

d) o não recolhimento, nos prazos previstos, das multas impostas à CONTRATADA;

e) descumprimento, pela CONTRATADA, das determinações da fiscalização do Município de Hortolândia;

f) outros fatos ou faltas, conforme previsto no art. 78 da Lei nº 8.666 de 21/06/93 e,

g) descredenciamento.

10.2. O Município de Hortolândia poderá, também, rescindir o contrato, independente dos motivos relacionados nas letras "a" a "g" do subitem 10.1, por mútuo acordo.

10.3. Rescindido este contrato, por qualquer um dos motivos citados nas letras "a" a "g" do subitem 10.1, a Proponente vencedora, sujeitar-se-á a multa de 15% (quinze por cento), calculada sobre a parte inadimplente, respondendo, ainda, por perdas e danos decorrentes da rescisão contratual. Neste caso, serão avaliados e pagos, de acordo com a fiscalização do Município de Hortolândia, os serviços realizados, podendo o Município de Hortolândia, segundo a gravidade do fato ou falta, promover inquérito administrativo, a fim de se apurar as respectivas responsabilidades. Caso a CONTRATADA seja considerada inidônea, poderá ser suspensa para transacionar com o Município de Hortolândia, por prazo não superior a 02 (dois) anos.



10.4. O Município de Hortolândia poderá, também, rescindir o contrato, independente dos motivos relacionados nas letras "a" a "g" do subitem anterior, por mútuo acordo.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DO AMPARO LEGAL

11.1 O presente Contrato Administrativo é regido, visando atender a aplicação da lei Aldir Blanc (Lei Federal nº 14.017/2020), com observância da Lei Federal nº 8.666/1993, Decreto Federal nº 10.464/2020, Decreto Legislativo nº 06/2020 e Decreto Municipal nº 4605/2020, aplicando-se supletivamente as disposições de direito privado, máxime as Leis e Decretos municipais, a Prestação de Serviços, bem como as disposições contidas no Processo Administrativo protocolado sob nº. **6614/2020**, originário da Chamada Pública, registrada sob nº. **02/2020** e seus Anexos, tudo fazendo parte integrante do presente instrumento contratual, como se nele transcritos fossem.

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA- DO FORO

12.1 Fica eleito o foro da Comarca de Hortolândia, para dirimir quaisquer dúvidas não resolvidas administrativamente, com renúncia expressa de qualquer outro por mais privilegiado que seja.

E por estarem em perfeito acordo, assinam as partes o presente instrumento em 04 (quatro) vias de igual teor e forma, para que produza seus legítimos efeitos legais.

Hortolândia, 14 de dezembro de 2020.

MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA

Daniel Irineu Miranda de Oliveira

**MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA**

ADMINISTRAÇÃO

COMPRAS E LICITAÇÕES

Pedido de Compra 3236/2020 - 0

(Página: 1 / 1)

Sistema CECAM

Data: 18/12/2020 15:09

Sistema CECAM

Nº Pedido de Compra: 3236/2020**Global/Estimativo****Categoria Econômica:** 3.3.90.36.00 -**Modalidade:** 2/2020 - CH-D CHAMADA PÚBLICA**Fundamento Legal:****Processo Nº:** 7485/2020 **Empenho:** 12694/2020 - 15/12/2020**Vínculo:** ORDINÁRIO**Fornecedor 11729 DANIEL IRINEU MIRANDA DE OLIVEIRA****Nome Fantasia DANIEL MIRANDA****Endereço** RUA ASSIS BRASIL, 1045**Bairro** JARDIM AMANDA I**Cidade** HORTOLÂNDIA**CEP** 13188-092**C.P.F / C.N.P.J. Nº** 30.951.093/0001-09**Inscr. Estadual****e-mail** dimo113@outlook.com**Estado** SP**Nº Telefone** (019) 98404-3747**Nº Fax** ()**Inscr. Municipal****Local de Entrega Conforme Memorial Descritivo****Ficha Nº** 798**Dest. Recurso** 053120014 AÇÕES EMERGENCIAIS AO SETOR CULTURAL - COVID 19**Endereço** Conforme Memorial Descritivo**Unidade Orçamentaria** 23602 DEPARTAMENTO DE CULTURA**Validade** SESSENTA DIAS**Prazo Entrega** Conforme Memorial Descritivo**Prazo de Pagto** CONFORME CONTRATO**Garantia** CONTRATO 550/2020 - VALOR R\$ 20.000,00. PRAZO 12 MESES DA ASSINATURA EM 14/12/2020.**Objeto** CREDENCIAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS.**Aplicação** SECR. DE CULTURA - CHAMADA 02/2020 - MI 539/2020. - DR 05.312.0014.**Nº Requisição** 2533/2020**Multa****Requisitante****Os Materiais/Serviços que não estiverem em acordo com este pedido serão DEVOLVIDOS. O Número deste pedido deverá constar em sua NOTA FISCAL.****Emitido Para** MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA**C.N.P.J.** 67.995.027/0001-32**Inscrição Nº** Isenta**Endereço** Rua José Claudio Alves dos Santos, nº 585-Remanso Campineiro-SP CEP 13184-472**Nº Telefone:** () (-)**Nº Fax:** () (-)**Queiram fornecer a esta ENTIDADE / INSTITUIÇÃO, o(s) bens/serviços abaixo especificados:**

Item Nº	Quantidade	Un.Med.	Especificação	Valor Unitário	Valor Total
001	1 UN		12.003.2798/CREDENCIAMENTO DE PROJETOS ALDIR BLANC - CONFORME MEMORIAL DESCRITIVO	20.000,0000	20.000,00

Pedido 3236/2020	Total	20.000,00
	Cancelados (-)	0,00
	Descontos (-)	0,00
	Impostos (+)	0,00
	Valor	20.000,00

(VINTE MIL REAIS)**HORTOLÂNDIA, 15 de Dezembro de 2020****Ordenador de Despesas***Alessandra Amora Barchini*
Secretária Municipal de Cultura

TERMS DE ADITAMENTO
Proc. nº 30667/19 - Tomada de Preços nº 016/19 - EMPRESA PARA REFORMA E ADEQUAÇÃO A ACESSIBILIDADE NA EMERF. PROF. ALDO PRATA, NA AV. SÃO PEDRO, Nº 601, BARRIO CITY PETROPOLIS, NA CIDADE DE FRANCA - SP. Contratada: GFL Engenharia Ltda. O prazo de vigência do contrato ora aditado, fica prorrogado por mais 30 (trinta) dias, nos termos da solicitação e justificativas da Sec. Planejamento Urbano, anexada aos autos em fls. 855 e seguintes. Fica aditado o valor correspondente a R\$ 26.136,18 (vinte e seis mil e cento e trinta e seis reais e dezcentos e oitenta e sete centavos), sendo R\$ 21.693,03 (vinte e um mil e seiscentos e noventa e três reais e trinta centavos) para materiais e R\$ 4.443,15 (quatro mil e quarentos e quatro reais e trinta e cinco centavos) para mão de obra, conforme solicitação e justificativas da Sec. Planejamento Urbano, anexada aos autos em fls. 855 e seguintes.

Processo nº 2025/417 - Encerramento de entidades jurídicas especializadas interessadas em prestar serviços para a Secretaria Municipal de Saúde, com fornecimento de procedimento diversos da tabela SUS (Sistema Único de Saúde), Credenciada/ apta. Clínica Offshore Ltda. O prazo de vigência do contrato ora aditado fica prorrogado por mais 12 (doze) meses, nos termos da Clausula 5ª, item I do Termo Contratual, conforme solicitação da Sec. Saúde e anulação dos prestadores de serviços, anexados aos autos em fls. 1518 e seguintes.

Francia, 21 de dezembro de 2020.

Cesar Carrijo Borges

Presidente da Comissão Permanente de Licitações / Pregoeiro

GUAIARA

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUAIARA

AVISO DE RECEBIMENTO DE COTAÇÃO/PROPOSTAS DE PREÇOS RETIFICADO - O Município de Guaiara, chama público a realização da Dispensa de Licitação nº 91/2020, conforme Decreto nº 582/4020. Objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE COLETA, TRANSPORTE E DESTINAÇÃO/DEPOSIÇÃO DE RESÍDUOS SÓLIDOS DOMICILIARES DA CIDADE DE GUAIARA/SP EM ATERRO SANITÁRIO DEVIDAMENTE LICENCIADO A SER INDICADO PELA CONTRATADA, NO ATO DE SUA CONTRATAÇÃO. Entrega de Envelopes lacrados e identificados com o nº da Dispensa, presencialmente, contendo Propostas/Cotações de Preços (discriminar todos os custos das composições auxiliares para composição do preço unitário e global da planilha orçamentária) no período de 18/12/2020 até 28/12/2020, das 08:00h às 16:00h nos dias 18, 19, 22 e 23 de dezembro de 2020 e das 08:00h até as 10:00h no dia 28/12/2020. As propostas deverão estar assinadas por representante legal da empresa juntamente com documento comprobatório de que tem poderes para tanto, em original ou cópia autenticada, com reconhecimento de firma caso necessário. Para maior transparência e acompanhamento dos interessados a ABERTURA DOS ENVELOPES será no dia 28/12/2020 às 10:00h, no Depto. de Compras da Pref. Municipal, localizado à Av. Gabriel Garcia Sardenha, nº 676, Bairro Maracá, Guaiara-SP. O Projeto Básico/Memorial Descritivo está disponível pelo site: www.guaiara.sp.gov.br ou link: https://guaiara.sp.gov.br/category/dispensa/. Após abertura dos envelopes, será solicitada a habilitação da empresa vencedora e de sua sanatória. Maiores informações pelo Tel. (17) 33325-510. Guaiara-SP, 21 de dezembro de 2020. José Reinaldo dos Santos Júnior - Prefeito Municipal.

GUAPIARA

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUAPIARA

COMUNICADO - COMISSÃO ESPECIAL DE SELEÇÃO, CRIAÇÃO E ABERTURA DOS ENVELOPES - Tomada pública sobre andamento do processo nº 112/2020 (Chamamento Público nº 02/2020), de forma a dar ciência às interessadas, participantes da sessão do dia 14/12/2020, onde houve manifestação das ORGANIZAÇÕES SOCIAIS participante com protocolo nº 3735/2020 na data de 21/12/2020 da SANTA CASA DE MISERICÓRDIA DE CHAVANTES, CNPJ 73.037.690/0001-46 e-mail: juridico@casasachavantes.org.br e protocolo nº 3728/2020 na data de 21/12/2020 da ORGANIZAÇÃO SOCIAL BENEFICENTE CRISTO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL À SAÚDE E EDUCAÇÃO – ORGANIZAÇÃO MÃOS AMIGAS, CNPJ 22.741.429/0001-72 e-mail: maosamigas@maosamigas.org.br, enviado por e-mail, cliente do interior ter o recurso para apresentação de contrarrazões aos recursos interpostos pelas participantes, na fase de julgamento envelope 02 de propostas quanto a pontuação, contendo o prazo legal a partir de 23/12/2020. Guapiara SP 21/12/2020.

GUARACI

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARACI

Extrato de Ata
Município de Guaraci/SP
Processo de Licitação nº 097/2020
Pregão Presencial nº 034/2020
Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARACI
Contratado: MAUAD & CORREIA LTDA
Objeto: Registro de Preços para a aquisição de combustíveis, destinados a frota do Município, pelo período de 12 (doze) meses
Valor da At: R\$ 793.037,00
Prazo: 12 meses
Assinatura: 21/12/2020
Elson Machado Silveira – Prefeito Municipal
Extrato de Ata
Município de Guaraci/SP
Processo de Licitação nº 097/2020
Pregão Presencial nº 034/2020
Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARACI
Contratado: AUTO POSTO GUARACI EIRELI
Objeto: Registro de Preços para a aquisição de combustíveis, destinados a frota do Município, pelo período de 12 (doze) meses
Valor da At: R\$ 276.744,00
Prazo: 12 meses
Assinatura: 21/12/2020
Elson Machado Silveira – Prefeito Municipal
Prorrogação de Prazo
Processo nº 077/2021
Pregão Presencial nº 031/2018
Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARACI
Contratado: MAZZUCA COMÉRCIO & SISTEMAS DE ELETRICIDADE LTDA
Objeto: Contratação de empresa especializada para operação e execução de manutenção do sistema de iluminação pública.

O referido contrato teve sua vigência prorrogada até 12/12/2021
Assinatura: 12/12/2020
Elson Machado Silveira – Prefeito Municipal
Prorrogação de Prazo
Processo nº 007/2020
Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARACI
Contratado: DECK CONSTRUTORA EIRELI
Objeto: Construção de muro e passarela do Cemitério Municipal
O referido contrato teve sua vigência prorrogada até 18/02/2021
Assinatura: 17/12/2020
Elson Machado Silveira – Prefeito Municipal

GUARARAPES

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARARAPES

EXTRATO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO
PROCESSO Nº 237/2020 - DISPENSA Nº 100/2020
OBJETO: AQUISIÇÕES DO MEDICAMENTO IMUNOGLOBULINA HUMANA SG, PARA ATENDIMENTO DE MANDADO DE SEGURANÇA.
CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARARAPES/SP
CONTRATADO: GRIFOLS BRASIL LTDA, CNPJ nº 02.533.898/0001-71
VALOR TOTAL DA DISPENSA: R\$ 58.645,40 (Cinquenta e oito mil, seiscentos e quarenta e cinco reais e quarenta centavos); valor unitário por frasco: R\$ 1.274,90 (Um mil, duzentos e setenta e quatro reais e noventa centavos).

BASE LEGAL: Artigo 24, incisos IV da Lei Federal nº 8.666/1993 e suas atualizações
DATA DA RATIFICAÇÃO DO ATO: 15 de dezembro de 2020
Maria Marta Justi
Diretora do Departamento de Gestão de Material e Patrimônio

PROCESSO Nº 237/2020
PREGÃO PRESENCIAL Nº 093/2020
OBJETO: AQUISIÇÃO DE MÓDULOS EM AÇO INOX COM FORNECIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA PARA FABRICAÇÃO E INSTALAÇÃO NAS DEPENDÊNCIAS DO PRÉDIO DA COZINHA PILOTO.

ENCERRAMENTO/ABERTURA: 11/01/2021 ÀS 09:00 HORAS LOCAL: Rua Prudente de Moraes, nº 575 - Fundos
OBS: O Edital encontra-se a disposição dos interessados no Departamento de Gestão de Material e Patrimônio, sito à Rua Maria Rolin Telles, nº 674, e no site www.guararapes.sp.gov.br. Guararapes, 21 de dezembro de 2020
Maria Marta Justi
Diretora do Departamento de Gestão de Material e Patrimônio

PROCESSO Nº 236/2020
PREGÃO PRESENCIAL Nº 094/2020
OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS VISANDO FUTURAS AQUISIÇÕES DO MEDICAMENTO IMUNOGLOBULINA HUMANA SG, PARA ATENDIMENTO DE MANDADO DE SEGURANÇA.
ENCERRAMENTO/ABERTURA: 12/01/2021 ÀS 09:00 HORAS LOCAL: Rua Prudente de Moraes, nº 575 - Fundos
OBS: O Edital encontra-se a disposição dos interessados no Departamento de Gestão de Material e Patrimônio, sito à Rua Maria Rolin Telles, nº 674, e no site www.guararapes.sp.gov.br. Guararapes, 21 de dezembro de 2020
Maria Marta Justi
Diretora do Departamento de Gestão de Material e Patrimônio

RESULTADO DE JULGAMENTO
Processo de Licitação nº 230/2020
Pregão Presencial nº 089/2020
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA COM FORNECIMENTO DE MÃO DE OBRA, EQUIPAMENTOS E MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA IMPLANTAÇÃO DE SISTEMA DE ENERGIA FOTOVOLTAICA EM FMEs, EMBES E CRECHES NO MUNICÍPIO DE GUARARAPES, CONFORME ESPECIFICAÇÕES CONSTANTES DO TERMO DE REFERÊNCIA QUE INTEGRAR O EDITAL COMO ANEXO VII.

A Prefeitura Municipal de Guararapes toma público e para conhecimento dos licitantes e de quem mais possa interessar que, relativamente ao recurso interposto pelas empresas AN ACCESÓRIOS SOLARES LTDA e TECALUT AUTOMACAO INDUSTRIAL EIRELI no certame supramencionado, foi proferida decisão pelo DEFERIMENTO DO RECURSO, inutilizando a empresa EVOLVUS SOLAR ENERGIA ELÉTRICA SUSTENTÁVEL LTDA – ME. Fica, desde já, marcada para o dia 23/12/2020, às 09 horas, a reunião para abertura do envelope contendo os documentos para habilitação do 2º colocado. Os autos desse processo licitatório encontram-se a disposição dos interessados.

Guararapes, 21 de dezembro de 2020
Eduardo de Souza Quintana
Pregoeiro Suplente

GUARAREMA

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARAREMA

Convocação para apresentação de amostras Pregão 68/2020, Processo 388/2020. OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS DE MATERIAIS: HIDRÁULICOS E DE ESGOTO. A empresa AMANCIO MATERIAIS PARA CONSTRUÇÃO LTDA ME fica CONVOCADA a entregar amostra ou catálogo do lote 07 no Depósito da Secretaria de Obras, localizado na Rua Raquel de Almeida nº 90, Itapera, Guararema/SP, no prazo de até 05 (cinco) dias úteis, a contar da data desta publicação. ADRIANO DE TOLEDO LEITE, PREFEITO MUNICIPAL.

Convocação para apresentação de amostras Pregão 52/2020, Processo 571/2020. OBJETO: REGISTRO DE PREÇO DE PAPEL TOALHA E PAPEL HIGIÊNICO. Ficam CONVOCADOS as proponentes remanescentes de menor preço dos respectivos itens, a apresentar uma amostra conforme sua classificação: empresa TERRAO COMÉRCIO E REPRESENTAÇÕES EIRELI fica intimada a apresentar uma amostra do item 02. Item 01: SINSAL COMÉRCIO DE DESCARTÁVEIS EIRELI-EPP fica intimada a apresentar uma amostra dos itens 02 e 04 e a empresa RVN DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS EIRELI fica intimada a apresentar uma amostra do item 04, no prédio do Almoarifado Central da Prefeitura, no prazo de até 05 (cinco) dias úteis, a contar da data desta publicação. ADRIANO DE TOLEDO LEITE, PREFEITO MUNICIPAL.

EXTRATO: Ata de Registro de Preço 307/2020. ORIGEM: Processo 576/2020, Pregão Presencial 95/2020. CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Guararema. CONTRATADA: AMANCIO MATERIAIS PARA CONSTRUÇÃO LTDA – ME. OBJETO: REGISTRO DE PREÇO DE CIMENTO CP II E RESISTÊNCIA DE 32MPa SACO COM 50 KG. VALOR: R\$ 11.880,00. Vigência: 12 meses. ASSINATURA: 16/12/2020. ADRIANO DE TOLEDO LEITE, Prefeito Municipal.

HOMOLOGAÇÃO: O Prefeito Municipal HOMOLOGOU o Processo 572/2020, Pregão Presencial 93/2020, cujo OBJETO é REGISTRO DE PREÇO DE ÓLEOS LUBRIFICANTES E ADIUDICOU os itens 08, 11 e 16 da empresa ENGACAO COMPONENTES PARA TRATORES EIRELI – ME, pelo valor global de R\$ 34.944,00, o item 01 à empresa OESTE PAULISTA PEÇAS AUTOMOTIVAS EIRELI, pelo valor global de R\$ 40.800,00, os itens 07, 09, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 20 e 21 à empresa RFA COMÉRCIO DE PEÇAS AUTOMOTIVAS LTDA – ME, pelo valor global de R\$ 33.160,00, os itens 02, 03 e 04 à empresa UNIMÁQUINAS FERRAMENTAS E EQUIPAMENTOS EIRELI – ME, pelo valor global de R\$ 30.630,00 e os itens 05 e 06 à empresa WEST PARTS PEÇAS E LUBRIFICANTES EIRELI – EPP, pelo valor global de R\$ 43.940,00, para entrega conforme edital. ADRIANO DE TOLEDO LEITE, Prefeito Municipal.

GUARATINGUETÁ

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARATINGUETÁ

Processo: Dispensa nº 032/20. Objeto: Execução de serviço de pavimentação asfáltica na Rua Francisco de Paula e Estrada Municipal do Taboão, bairro Rocinha. A Prefeitura informa que o Extrato de Contrato do objeto supracitado, encontra-se publicado na Edição Online nº 3743 – A do Diário Oficial do Município de 16/11/2020.

COMPANHIA DE SERVIÇO DE ÁGUA, ESGOTO E RESÍDUOS DE GUARATINGUETÁ

AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO
PREGÃO: Processo Licitatório nº 001/2021
OBJETO: Contratação de empresa especializada para instalação de rede de água.
LOCAL DA SESSÃO: Dia 19/01/2021 às 14 horas.
DATA DA SESSÃO PÚBLICA: Sala de Reuniões da Gerência de Suprimentos e Licitações da SAEG, situada à Rua Xavantes, nº 1.880, Jardim Aeroporto, Guaratinguetá/SP.
O Edital está disponível em nossa página: www.saeg.net.br, link: Licitações.
CONTATO: Guilherme Cavalcá Fone: (12) 3122-7235 e e-mail: guilhermes.santos@saeg.net.br

AGÊNCIA REGULADORA DO SERVIÇO DE ÁGUA, ESGOTOS E RESÍDUOS DE GUARATINGUETÁ

Extrato Quarta Termo Aditivo de Contrato
Processo: Aquisição Direta, 072019/Contratante: Agência Reguladora Serv. Água, Esgotos e Resíduos Guaratinguetá. Contratada: Intervale Informática Ltda EPP. Objeto: Contratação de empresa para prestação de serviços técnicos na área de hospedagem de site. Valor: R\$ 66,99. Prazo: 01 mês. Data: 08.12.2020.

GUARULHOS

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARULHOS

A Prefeitura de Guarulhos, através do Depto de Licitações e Contratos, torna público os seguintes atos: Agendamentos: PE41/2020 PA10081/20 menor preço/reserva p/ME.EPP e MEI visa Reg. de preços p/forneç. de suplemento de vitaminas e minerais, metal de abelha e flocos de três cereais/plantendo mandado judicial. Abertura: 12/01/21 8:30. Disputa: 12/01/21 9:30h. PE41/2020 PA2651/20 menor preço/reserva p/ME.EPP e MEI visa Reg. de preços p/forneç. de máquinas e ferramentas críticas para a Abertura: 08/01/21 8:30. Disputa: 08/01/21 9:30h. Os editais poderão ser obtidos no site www.guarulhos.sp.gov.br no link Licitações. Agendadas: Cancelamento/fixa cancelada a publicação do dia 18/12/20, referente ao agendamento da Licitação do PP411/20 PA2056/20.

GUZOLÂNDIA

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUZOLÂNDIA

ERRATA
Fica retificado o TERMO DE HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO DO
PROCESSO Nº 846/2020.

Fica retificado a Publicação na Imprensa Oficial do dia 25/11/2020 (pg. 25), referente ao Termo de Homologação e Adjudicação do Processo nº 846/2020.

Fica retificado o CONTRATO Nº 100/2020
Onde se lê: "Center Max Comércio de Máquinas e Papéis Ltda, devidamente inscrita no CNPJ nº 62.771.316/0001-34 e Inscricão Estadual 438.076.337.119, com sede na Rua Martin Westphal de 220, Bairro Centro (Lacio), CEP: 17.539.970, no município de Marília-SP, Lei nº 1.238, de 1997, inscrita no CNPJ nº 62.771.316/0004-87 e Inscricão Estadual 438.273.513.131, com sede na Rua Martin Westphal nº 230, Bairro Centro (Lacio), CEP: 17.539.970, no município de Marília-SP, Guazulândia, 21 de dezembro de 2020. Luiz Antônio Pereira de Carvalho-Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUZOLÂNDIA
NOTIFICAÇÃO/TERMO DE ENCERRAMENTO
Processo nº 1.008/19, Licitação nº 052/19, Edital nº 046/19, Tomada de Preço nº 007/19

A Empresa: Ateliê Construtora Eireli-EPP
Pela presente e na melhor forma de direito, venho à Ilustre presença de Vossa Senhoria, CONVOCA-LA para assinar o termo de encerramento, no prazo de 05 (cinco) dias úteis, após publicação na Imprensa Oficial, o não comparecimento no prazo estipulado será considerado como aceite o encerramento. Guzolândia, 21/12/2020. Luiz Antonio Pereira de Carvalho-Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUZOLÂNDIA

GABINETE DO PREFEITO

Processo Administrativo nº 759/2020

Tomada de Preço nº 013/2020

DECISÃO ADMINISTRATIVA

Trata-se de questionamento por parte do Setor de Licitação a respeito do valor ofertado pela empresa C&F Empreendimentos Elétricos, relatando que o valor proposto pela empresa acima mencionada mostra-se superior ao montante orçado pela mesma na fase interna da licitação. Diante do exposto acima, encaminhando os presentes autos a Comissão de Licitações para as providências cabíveis. Proceda conforme Parecer Jurídico. Guzolândia/SP, 16 de dezembro de 2020. LUIZ ANTONIO PEREIRA DE CARVALHO-Prefeito de Guzolândia.

HORTOLÂNDIA

PREFEITURA MUNICIPAL DE HORTOLÂNDIA

AVISO: O Município de Hortolândia toma público aos interessados, o PREGÃO ELETRÔNICO nº 147/2020, Edital nº 188/2020, PMH nº 589/2020, destinado exclusivamente à participação de ME e EPP. Objeto: Aquisição de projeto de multifunção, conforme Memorial Descritivo. Cadastro das Propostas iniciais/dominantes de habilitação de 23/12/2020 às 09:00, até 08/01/2021 às 09:00. Início do Pregão (fase competitiva) 08/01/2021 às 09:30. Tempo de Disputa 10 minutos. Para todos as referências de tempo será observado o horário de Brasília (DF). Além da plataforma eletrônica disponível no website: www.bimeditacoes.com.br, o Edital e seus anexos poderão ser obtidos no site eletrônico oficial da Prefeitura: www.hortolandia.sp.gov.br (Licitações - Fácil Hortolândia) ou junto ao Departamento de Suprimentos, Setor de Cadastro, na Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585, Remanso Campineiro, Hortolândia/SP, das 08:00 às 12:00 e das 13:00 às 17:00 horas, mediante o recolhimento aos cofres públicos da importância equivalente ao custo por folha da Administração. Hortolândia, 11 de Dezembro de 2020. Claudemir Aparecido Marques, Francisco Secretário Municipal Interim de Administração e Gestão de Pessoal.

HOMOLOGAÇÃO: Pregão Eletrônico R.P. nº 140/2020, PMH nº 6308/20. Objeto: Aquisição de itens de cama e banho, para uso na rede municipal de ensino e nas demais Secretarias do Município. Diante dos elementos constantes dos autos e, com base na manifestação exarada pela Pregoeira, a Sra. Secretária de Educação, Ciência e Tecnologia, HOMOLOGA a licitação em referência, em favor das empresas: CONFAD COMÉRCIO DE ROUPAS LTDA EPP, pelo valor de R\$ 343.490,00; DARU INDÚSTRIA TEXTIL LTDA EPP, pelo valor total de R\$ 101.799,50 e FABIANE SACHOVORSKY DE SOUZA ME, pelo valor total de R\$ 397.800,00. Hortolândia, 18 de dezembro de 2020. Sandra Mara Fagundes Freire/Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia.

EXTRATO DE CONTRATO nº 537/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7460/2020. Contratado: PRODUTOS EPP, CNPJ 39.367.251/0001-96. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 539/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7460/2020. Contratado: RAFAEL GHIRADELLI DA SILVA, CNPJ 35.881.687/0001-04. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 540/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7460/2020. Contratado: CARLA CRISTINA TOSETTO, CNPJ 39.817.201/0001-11. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 40.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 541/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7515/2020. Contratado: ESCAFANDRA TRANSMEDIA PRODUÇÕES LTDA, CNPJ 32.994.367/0001-64. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 542/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7463/2020. Contratado: DIEGO MARCEL FREITAS PEREIRA, CNPJ 31.018.134/0001-63. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 549/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7483/2020. Contratado: LILIAN ALVES DE LIMA, CNPJ 24.780.993/0001-20. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 5.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 550/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7461/2020. Contratado: DANIEL MIRANDA, CNPJ 30.551.093/0001-09. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 551/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7485/2020. Contratado: CIBELE PERUSSO DA SILVA, CNPJ 32.686.377/0001-32. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 555/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7471/2020. Contratado: GENIVALDO ALEIXO, CNPJ 33.644.508/0001-81. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 556/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7433/2020. Contratado: GIOVANNA BIZERRA CAMPOS, CNPJ 29.346.881/0001-59. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 10.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 558/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7480/2020. Contratado: LEANDRO FERREIRA DOS SANTOS, CNPJ 11.586.453/0001-68. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 562/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7474/2020. Contratado: GILSIANE CRISTINA NOGUEIRA ANTONIO, CNPJ 22.962.699/0001-93. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 569/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7455/2020. Contratado: CAMILLA JORGE DE LACERDA, CNPJ 29.620.887/0001-77. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 570/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7469/2020. Contratado: FELIPE LIMA GARCIA MACEDO, CNPJ 21.972.045/0001-06. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 574/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7488/2020. Contratado: PAULO HENRIQUE MARQUES DA SILVA, CNPJ 30.269.081/0001/90. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 10.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

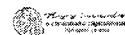
EXTRATO DE CONTRATO nº 578/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7459/2020. Contratado: CITY WEB EIRELI, CNPJ 31.506.655/0001-04. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 40.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 581/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7475/2020. Contratado: JOYCEE TAYNA DE CARVALHO VIANNA, CNPJ 34.656.005/0001-99. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amor Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 587/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7465/2020. Contratado: ERICA BARROSA DE JESUS DOS REIS, CNPJ 39.835.267/0



Diário Oficial Eletrônico Município de Hortolândia



Ano III | Edição Nº 1080 Prefeitura Municipal de Hortolândia www.hortolandia.sp.gov.br terça-feira, 22 de dezembro de 2020

EXTRATO DE CONTRATO nº 551/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7458/2020. Contratado: CIBELE PERUSSO DA SILVA, CNPJ 30.686.377/0001-32. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 550/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7461/2020. Contratado: DANIEL MIRANDA, CNPJ 30.951.093/0001-09. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 549/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7483/2020. Contratado: LILIAN ALVES DE LIMA, CNPJ 24.780.993/0001-20. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 5.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 542/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7463/2020. Contratado: DIEGO MARCEL FREITAS PEREIRA, CNPJ 31.018.134/0001-63. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 541/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7515/2020. Contratado: ESCAFANDRA TRANSMEDIA PRODUÇÕES LTDA, CNPJ 32.994.367/0001-64. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 540/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7456/2020. Contratado: CARLA CRISTINA TOSETTO, CNPJ 30.817.201/0001-11. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 40.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 539/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7490/2020. Contratado: RAFAEL GHIRALDELLI DA SILVA, CNPJ 35.881.687/0001-04. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 537/2020. Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7460/2020. Contratado: CLIO PRODUÇÕES, CNPJ 39.367.291/0001-96. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.

AVISO - PREGÃO ELETRÔNICO - O Município de Hortolândia torna público aos interessados, o Pregão Eletrônico nº147/2020, Edital nº 188/2020, Processo Administrativo nº 5897/2020, destinado exclusivamente à participação de microempresas e empresas de pequeno porte, cujo objeto consiste na "Aquisição de projetor de multimídia, conforme especificações contidas no Anexo I - Memorial Descritivo"

CADASTRAMENTO, ABERTURA E INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS
Cadastro das Propostas iniciais/documentos de habilitação início: 23/12/2020 às 09h00
Cadastro das Propostas iniciais/documentos de habilitação até: 08/01/2021 às 09h00

Início do Pregão (fase competitiva): 08/01/2021 às 09h30

Tempo de Disputa: 10 minutos

Para todos as referências de tempo será observado o horário de Brasília (DF).

Além da plataforma eletrônica disponível no website www.bbmnetlicitacoes.com.br, o Edital e seus anexos poderão ser obtidos no sítio eletrônico oficial da Prefeitura: www.hortolandia.sp.gov.br (Licitações - Fácil Hortolândia) ou junto ao Departamento de Suprimentos, Setor de Cadastro da Prefeitura de Hortolândia, localizado na Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585, bairro Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia – SP, das 09:00 às 12:00 horas e das 13:00 às 15:00 horas, mediante o recolhimento aos cofres públicos da importância equivalente ao custo por folha da Administração.

Hortolândia, 11 de Dezembro de 2020.

Claudemir Aparecido Marques Francisco

Secretário Municipal Interino de Administração e Gestão de Pessoal

ANEXO A PORTARIA Nº 011, DE 16 DE DEZEMBRO DE 2020 - PCCV

MATRÍCULA	NOME	CARGO	ESPECIALIDADE	CLASSE	NÍVEL DE CAPACITAÇÃO	PADRÃO DE VENCIMENTO	JORNADA SEMANAL
8039001	RODNEI SANTOS TORTELLO	Agente de Infraestrutura	MOTORISTA DE VEÍCULOS PESADOS	E	I	P14	40 h
10874100	TERUO MORI	Agente de Infraestrutura	MOTORISTA DE VEÍCULOS PESADOS	E	I	P14	40 h
6023201	KATIA APARECIDA DE OLIVEIRA DE SOUZA	Agente de Infraestrutura	MOTORISTA DE VEÍCULOS PESADOS	E	I	P16	40 h
3559900	ALAN RODRIGO VICENTE	Agente de Infraestrutura	MOTORISTA DE VEÍCULOS PESADOS	E	I	P16	40 h
3627700	LUIZ MOREIRA DE FREITAS	Agente de Infraestrutura	MOTORISTA DE VEÍCULOS PESADOS	E	I	P16	40 h
503700	JOSINEI ALEIXO CUSTODIO	Agente de Infraestrutura	MOTORISTA DE VEÍCULOS PESADOS	E	I	P17	40 h
4654000	IGOR SANTOS GONCALVES	Agente de Infraestrutura	MOTORISTA DE VEÍCULOS PESADOS	E	I	P16	40 h
3716800	LUIZ CARLOS LOPES	Agente de Infraestrutura	MOTORISTA DE VEÍCULOS PESADOS	E	I	P16	40 h





MUNICIPIO DE HORTOLÂNDIA

DEPARTAMENTO FINANCEIRO
DIVISÃO DE CONTABILIDADE

Sistema CECAM

(Página 1/1)

DATA	RESERVA Nº	PROCESSO Nº/REQUISIÇÃO	FICHA Nº
15/12/2020		7461/2020	798
INTERESSADO	C.N.P.J/C.P.F	BANCO	AGENCIA
94493 - DANIEL IRINEU MIRANDA DE OLIVEIRA	030.951.093/0001-09	197	0001-
ENDEREÇO	CEP.	TELEFONE	
RUA ASSIS BRASIL, 1045 - JARDIM AMANDA I - HORTOLÂNDIA - SP	13188-092	98404-3747	
EMAIL	LOCAL DE ENTREGA		PRAZO ENTREGA
dimo113@outlook.com	Conforme Memorial Descritivo		Conforme Memorial
LICITAÇÃO MODALIDADE Nº	CONDIÇÕES DE PAGAMENTO		VALIDADE PROPOSTA
OUTROS/NÃO APLICÁVEL - /0	CONFORME CONTRATO		SESSENTA DIAS
ORÇÃO	UNIDADE ORÇAMENTÁRIA	UNIDADE EXECUTORA	FUNÇÃO
02-PREFEITURA MUNICIPAL	02.36-SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA	02.36.02 - DEPARTAMENTO DE CULT	13
PROJETO ATIVIDADE	CATEGORIA ECONÔMICA	ÁREA DE ATUAÇÃO	
2500 - Cultura e Cidadania	3.3.90.39.99 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA	0 -	
DESTINAÇÃO DE RECURSOS	ADIANTAMENTO		
05.312.0014 - AÇÕES EMERGENCIAIS AO SETOR CULTURAL - COVID19	NÃO		
ATIVO NÃO FINANCEIRO	CONTRATO		
	550/2020		
PASSIVO NÃO FINANCEIRO	CONVENIO		

DOTAÇÃO ATUAL			EMPENHADO ANTERIOR			VALOR EMPENHADO			SALDO		
846.829,34			442.800,00			20.000,00			384.029,34		
COTA 1	COTA 2	COTA 3	COTA 4	COTA 5	COTA 6	COTA 7	COTA 8	COTA 9	COTA 10	COTA 11	COTA 12
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	20.000,00

VINCULOS				CENTRO DE CUSTOS			
CÓDIGO	DESCRIÇÃO	VALOR		CÓDIGO	DESCRIÇÃO	VALOR	
1	ORDINÁRIO	20.000,00		1491	Projetos Aldir Blanc	20.000,00	
TOTAL		20.000,00		TOTAL		20.000,00	

ITENS DA NOTA							VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
ITEM	CÓDIGO	QUANTIDADE	UNIDADE	ESPECIFICAÇÃO				
1	0	1,000	UN	CREDENCIAMENTO DE PROJETOS ALDIR BLANC - CONFORME MEMORIAL DESCRITIVO			20.000,0000	20.000,00
TOTAL								20.000,00

CLAUDINEI LUCIO
CONTADOR
CRC 1SP290070